



Der neue Kinder-Kunstführer bringt Schülern die Kunst näher.

### **Ravensburger Kinder-Kunstführer kommt bei den Kids gut an**

#### **Schüler haben Lust auf Kunst**

Von Holger Grossmann

Brauchen Kinder einen eigenen Kunstführer? Schülerinnen und Schüler der vierten Klasse der Ravensburger Grundschule Weststadt finden das eine gute Idee und sind vom ersten Ravensburger Kinder-Kunstführer begeistert, den Oberbürgermeister Hermann Vogler der Öffentlichkeit vorstellte. „Meine Stadt – 9 x Kunst“ lautet der Titel des 35 Seiten starken Buches mit ausklappbarem Stadtplan, das für Kinder zwischen neun und zwölf Jahren konzipiert wurde und das bei den Schülern das Interesse an der Kunst wecken soll.

Mehli, das beliebte Ravensburger Maskottchen, stellt in dem Werk die Geschichte von neun Kunstwerken in Ravensburg und ihre Künstler vor. So unter anderem die Skulptur Kindersklavenmarkt von Peter Lenk in der Bachstraße und das Blaue Haus von Ottmar Hörl, der auch bei der Vorstellung des Buches anwesend war, um Fragen zu seinem Kunstwerk zu beantworten. Horst Antes, Jörg Eberhard, Meret Eichler, Julius Herburger, Nikolaus Kernbach, Robert Schad und Werner Stötzer sind weitere Künstler, die vorgestellt werden.

Ravensburger Stadtmagazin <b>zeitung</b>	
Aktuelles aus Ravensburg <b>rubrik</b>	
19. April 2006 <b>datum</b>	

Die kindgerecht geschriebenen Texte informieren in spannender und unterhaltender Weise über Ravensburger Kunstwerke im öffentlichen Raum und machen Lust, mehr über die Kunstwerke zu erfahren. Neugierige finden weitere Informationen über die Künstler und ihre Werke im Internet auf der Homepage unter [www.kinder.ravensburg.de](http://www.kinder.ravensburg.de). Diese Internetseite erhielt im Januar 2004 sogar einen Multimedia-Preis als beste Kinderseite Deutschlands.

Die Idee und die Texte zu dem Buch stammen von der Kunsthistorikerin Andrea Dreher. An der Entstehung des Ravensburger Kinder-Kunstführers waren auch Schüler der Grundschule Weststadt beteiligt, die ihre Anregungen einbringen konnten, so dass das Buch den jungen Lesern viel Spaß bringt.

Übrigens – auch manchem Erwachsenen kann der Kinder-Kunstführer noch so einiges über Skulpturen, Bilder oder Brunnen in der Stadt beibringen. Oder was wissen Sie über die Menschengruppen im Schadbrunnen?